



कीर्तिपुर सन्देशको स्वर्ण अंक र नजररामको दुई वटा उपन्यास विमोचन ज्ञान पत्रकारिता पुरस्कार घोषणा

कीर्तिपुर सन्देश /

कीर्तिपुरका प्रथम पत्रकार ज्ञानबहादुर महर्जनका छोरा ज्ञानुराजा महर्जनले आफ्नो स्वर्गिय बुबाको नामबाट कीर्तिपुरमा क्रियाशील एवं श्रमजीवी पत्रकारहरू मध्ये प्रत्येक वर्ष एक जनालाई ज्ञान पत्रकारिता पुरस्कार दिने घोषणा गर्नु भएको छ ।

उहाँले प्रत्येक वर्ष कीर्तिपुरवासी मध्ये एक जना पत्रकारलाई नगद रु. ५ हजार सहित सम्मानपत्र समेत दिने घोषणा गर्नु भएको छ । सो पुरस्कार का लागि एउटा छनौट समिति गठन गरिने बताउदै कीर्तिपुरका पहिलो पत्रकार आफ्नो बुबा स्वर्गिय ज्ञानबहादुर महर्जनको नाममा 'ज्ञान पत्रकारिता पुरस्कार' घोषणा गर्न पाउदा अत्यन्तै खुसी लागेको समेत बताउनु भएको छ ।



गत शनिवार कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिकको आयोजनामा भएको एक समारोहमा ज्ञानुराजा महर्जनले सो पुरस्कार घोषणा गर्नु भएको हो । सो समारोहमा प्रमुख अतिथिको आसनबाट बोल्दै वातावरण विज्ञान तथा प्रविधि मन्त्री डा. केशवमान शाक्यले नेवार

समुदायमा पत्रकारिता क्षेत्रमा पछिल्लो समयमा धेरै विकास भएको र त्यसको नेतृत्व कीर्तिपुरका पत्रकारहरूले गरेको कुरा उल्लेख गर्नु भयो ।

कुनै पनि नगरको अवस्था के छ भन्ने विषयमा सो नगरको पत्रिकाबाट स्पष्ट हुने बताउदै मन्त्री शाक्यले

कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक आफूले पनि हेर्दै आएको र कीर्तिपुरको वास्तविकता चित्रण गर्ने काम सो पत्रिकाले गरेको बताउनु भएको छ ।

उहाँले अहिलेको समयमा मुलुकलाई अगाडी बढाउने सवालमा पत्रकारिता क्षेत्रको ठूलो भूमिका भएको बताउदै

आजको अत्याधुनिक समय भनेको मिडिया नै म्यासेज हो भनी बताउनु भयो । मन्त्री शाक्यले कीर्तिपुरवासीलाई राजनीतिक रुपमा सचेत बनाउन कीर्तिपुर सन्देशले अहिले सम्म भूमिका खेल्दै आएको चर्चा गर्दै अहिलेको समयमा अझ बढि भूमिका खेल्नु पर्ने अवस्था सृजना भएको समेत बताउनु भयो ।

उहाँले मुलुकमा राजनीतिक दलहरूबीच द्वन्द बढ्दै गएको र सहमतिमा जान सक्ने अवस्था क्षिण हुदै गएको बताउदै अब नागरिक समाजका अगुवाहरूले मध्यस्थताको भूमिका निर्वाह गरि दलहरू बीचको दुरी कम गर्ने र सहमतिमा ल्याउनका लागि भूमिक खेल्नु पर्ने समय आएको समेत बताउनु भएको छ । बाकि २ पेजमा.....

दर्शनको बम्पर उपहार

नयाँ वर्ष २०६९ को आगमनसँगै यस सहकारीमा खाता खोल्ने ग्राहकलाई विभिन्न उपहारको व्यवस्था गरिएको सहर्ष जानकारी गराउँदछौं ।

दैनिक बचत —————

- रु. १०००/- MSI Laptop
- रु. ८००/- 22 inch LCD TV
- रु. ६००/- Semi Automatic Washing Machine
- रु. ५००/- 190 Ltr. Refrigerator
- रु. ४००/- 21 inch Color TV
- रु. ३००/- Nokia C 200 Mobile
- रु. २००/- Karbon K-9 Mobile
- रु. १००/- Beetal GD 310 Mobile

नोट :

एक महिनाको बचत जम्मा गर्नेलाई वा दैनिक रुपमा एक महिनासम्म बचत गर्नेलाई उपहार प्रदान गरिन्छ ।

दर्शन बचत तथा ऋण सरकारी संस्था

नयाँबजार, कीर्तिपुर-३ फो.नं. ४३३६७७६

एस.एल.सी २०६८ मा उत्तीर्ण हुने सम्पूर्ण विद्यार्थीहरूलाई

हार्दिक बधाई

उज्ज्वल भविष्यको

मङ्गलमय शुभकामना

साथै मङ्गल उच्च मा.वि. यहाँहरूलाई

हार्दिक स्वागत

गर्दछ ।

कक्षा ११ मा भर्ना खुल्यो ।

संकाय

व्यवस्थापन

शिक्षा

मानविकी

नोट: यस विद्यालयको स्वर्ण जयन्तीको उपलक्ष्यमा विभिन्न छात्रवृत्तिहरू व्यवस्था गरिएको छ ।

मङ्गल उच्च मा.वि./बहुमुखी क्याम्पस

कीर्तिपुर

फोन: ०१-४३३०५४४, ०१-४३३५५६०

विषयहरू

- कम्प्युटर विज्ञान
- होटल व्यवस्थापन
- आम संचार
- समाजशास्त्र आदि

कानुनी सल्लाहकार

ज्ञानबहादुर महर्जन

प्रकाशक:

नजरराम महर्जन

सम्पादक

श्रीकृष्ण महर्जन

प्रबन्धक

निरजमान सिंह

काठमाण्डौ जि. प्र. का दर्ता नं. २११-२०६७/०६८

व्यवस्थापन

भरत महर्जन, सनम श्रेष्ठ

फोटो पत्रकार

नविन जोशी

प्रेस: शर्मीला प्रिन्टर्स, डल्लु, काठमाण्डौ

कार्यालय: निम्बासी टोल: कीर्तिपुर नपा-३

फोन नं.: ४३३३००७,

९८४१४०१०७७

kirtipur_sandesh@live.com

सम्पादकीय

मंसीर ७ गते चुनाव नहुने संकेत

वर्तमान वावुराम भट्टाईको नेतृत्वमा भएको सरकारले घोषणा गरेको मंसीर ७ गतेको संविधानसभाको चुनाव हुने संभावना क्षिण हुँदै गएको छ । सरकारले एक तीर्थांश बजेट पेश गरि संविधानसभाको चुनावको लागि बजेट छुट्याएतापनि अहिलेसम्म पनि संविधान संशोधन गर्न नसकेका कारण सो समयमा चुनाव हुने संभावना क्षिण हुँदै गएको हो । निर्वाचन आयोगले १२० दिन अघि नै आवश्यक कानूनी वाटो स्पष्ट हुनुपर्ने बताउँदै आएका छन् भने अहिलेसम्म पनि संविधान संशोधन गर्न नसकेका कारणले सो समयमा चुनाव हुने अवस्था छैन भन्दा पनि केहि फरक नर्पला ।

अहिलेको अवस्थामा संविधानसभाको चुनाव होस अथवा संविधानसभाको पुनर्स्थापना हो जे गर्नका लागि पनि राजनीतिक सहमति आवश्यक छ । तर राजनीतिक दलका नेताहरूले सहमतिको मन्त्र जप्दै गरेतापनि कुनैपनि विषयमा सहमति हुने संभावना बसिसकेको अवस्था छैन ।

दलहरूले आ आफ्नो एजेण्डामा नै अडान राख्दै आएका छन् भने कुनै पनि विषयमा राजनीतिक सहमति तत्काल हुने अवस्था देखिदैन । जहिले पनि अन्तिम समयमा मात्र दौडधुप गर्ने नेताहरू अहिले सहमतिका लागि कुनै चासो देखाइरहेको अवस्था छैन भने अव फेरी करिव ४ महिना पछि नयाँ बजेट ल्याउनुपर्ने अवस्थामा मात्र क्रियाशिल हुने अनुमान गर्न सकिन्छ ।

अव एक तृतीयांश भएपनि बजेट आइसकेको अवस्था र दलहरूमा आन्तरिक विवाद चर्कदै गएको अवस्थामा दलहरूबीच सहमति गर्न सकिने अवस्था गर्न सक्ने अवस्था छैन भन्दा पनि केहि फरक नर्पला । जे होस मंसीरमा भने चुनाव नहुने पक्का भयो भनेता पनि अन्यथा नहोला ।

कीर्तिपुर सन्देशको स्वर्ण अंक र नजररामको दुई वटा उपन्यास....

पछिल्लो समयमा पनि पत्रकारहरू संघीयताको सवालमा विभाजीत हुँदै गएको दावी गर्दै उहाँले कीर्तिपुर सन्देशले कीर्तिपुर वासीलाई साथै नेवार समुदायलाई नै राजनीतिक रुपमा अगाडी बढाउन महत्वपूर्ण भूमिका खेल्नुपर्ने बताउनु भएको छ ।

सो कार्यक्रममा कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिकको स्वर्ण अंक वातावरण विज्ञान तथा प्रविधि मन्त्री डा. केशवमान शाक्यले र भाषा थुवा एवं शिक्षाविद् लक्ष्मण राजवंशीले नजरराम महर्जनको दुई वटा नेपालभाषाका उपन्यास 'व सु' (त्यो को) र 'सु थ: सु कत:' (को आफ्नो को अरु) विमोचन गर्नु भयो ।

प्रमुख अतिथि राजवंशीले उपन्यासको समीक्षा गर्दै नेपालभाषाको उपन्यास क्षेत्रमा नजरराम महर्जनले नयाँ अयाम थपेको बताउँदै निरन्तर लेखनमा लागि रहनु भएकोमा लेखकलाई धन्यवाद दिनुभयो । उहाँले कीर्तिपुर क्षेत्रको पत्रकारितामा आफ्नो अलग्गै पहिचान बनाउन सफल भएकोमा कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक परिवारलाई बधाई समेत दिनु भयो । कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिकका प्रकाशक एवं उपन्यासकार महर्जनको सभापतित्वमा पाँगा दोवाटो स्थिति कृष्ण क्याटरिडमा सो समारोह भएको थियो । सभापतिको आशन ग्रहण गर्दै उहाँले नेपालभाषा बुझेका र नबुझेका कीर्तिपुरवासीलाई

संघीयताको सवालमा सचेत बनाउन साथै कीर्तिपुरवासीलाई सुसुचित गर्न कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक प्रकाशन गरेको बताउनु भयो ।

उहाँले तत्कालिन अवस्थामा कीर्तिपुरमा नेपालभाषाको पत्रिका प्रकाशित भइरहेको अवस्थालाई ध्यानमा राखेर खस भाषावाट कीर्तिपुर सन्देश प्रकाशित गरेको समेत बताउनु भयो ।

प्रकाशक महर्जनले गदै नगर को अपराधको आरोपमा आफूले बन्दी जीवन बिताउनु परेको र सो समयमा आफूले कारागार भित्रै लेखेको उपन्यास प्रकाशित गर्न पाउँदा अत्यन्तै खुसी लागेको समेत बताउनु भयो ।

कुनै पनि देशको व्यवस्था कस्तो छ भनी बुझ्नको लागि एक पटक कारागारको अनुभव गर्नुपर्ने बताउँदै आफू निरन्तर रुपमा पत्रकारिता क्षेत्रका साथै साहित्यिक क्षेत्रमा क्रियाशिल हुने समेत बताउनु भएको थियो ।

समारोहमा कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिकका सम्पादक एवं नेवा: पत्रकारहरूको राष्ट्रिय संगठन नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूका केन्द्रीय अध्यक्ष श्रीकृष्ण महर्जनले स्वागत मन्तव्य दिदै वास्तवमा कीर्तिपुर क्षेत्रमा पत्रकारिता क्षेत्र अत्यन्तै विकसित भएतापनि चुनौति पनि त्यतिकै रहेको बताउनु भएको थियो ।

उहाँले मिडियाले समाजमा लगातार रुपमा रुपान्तरण गर्दै

जाने पनि दावी गर्नु भयो ।

सम्पादक महर्जनले संचार माध्यमले सूचना अथवा समाचार प्रकाशन तथा प्रशारण गर्छ त्यो समाचारले सरोकारवालाहरूलाई सुसुचित गर्ने गरिन्छ, त्यसपछि सरोकारवालाहरू संगठित हुने र त्यसपछि परिवर्तनको लागि अगाडी बढ्ने काम हुने भएकाले समाजमा निरन्तर रुपमा मिडियाले रुपान्तरण गर्दै आउने दावी गर्नु भयो । उहाँले समाजको सवालमात्र नभई स्वयं व्यक्तिको सवालमा पनि लागू हुने बताउनु भयो ।

कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक का स्तम्भकार नविन महर्जनले संचालन गर्नु भएको सो समारोहमा नेवा: स्वायत्त राज्य मंका: परिषद् कीर्तिपुरका अध्यक्ष मण्डलका संयोजक पञ्चलाल महर्जनले कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिकले समाजमा संघीयता र नेवा: स्वायत्त राज्यका लागि महत्वपूर्ण भूमिका खेल्दै आएको बताउँदै शुभकामना दिनु भयो ।

उहाँले अहिलेको राजनीतिक अन्यौलताको अवस्थामा कीर्तिपुर सन्देशले अझ बढि भूमिका खेल्नुपर्ने बताउँदै पत्रिकाका प्रकाशक एवं उपन्यासकार महर्जन निरन्तर रुपमा लाग्ने क्रियाशिल एवं श्रमजीवी भएको बताउँदै उहाँको प्रशंसा गर्नु भयो । त्यसै गरि नेवा: स्वायत्त राज्य मंका: परिषद् कीर्तिपुरका अध्यक्ष मण्डलका सदस्य कृष्णहरी महर्जनले कीर्तिपुर सन्देशले

कीर्तिपुर क्षेत्रको समाचार प्रकाशित गर्दै कीर्तिपुरवासीलाई सुसुचित गर्ने कार्य मात्र नभई मुलुकको राजनीतिक अवस्था र कीर्तिपुरवासीले खेल्नुपर्ने भूमिकाको विषयमा सचेत बनाउने र संघीयताको सवालमा भ्रममा परेका र भ्रम छुट्टाई हिटनेलाई सचेत बनाउने कार्य गर्दै आएको चर्चा गर्नु भयो ।

कार्यक्रममा समालोचक पूर्ण तामाकारले उपन्यासकार महर्जनका विमोचित दुई वटै उपन्यासको विषयमा समालोचना गर्दै सो उपन्यास राजनीतिसंग सम्बन्धित रहेको बताउनु भयो । उपन्यासले राजनीतिक रुपमा सचेत हुन सन्देश दिने र देशको परिस्थितिलाई चित्रण गर्ने बताउँदै महर्जनको सो उपन्यास नौलो शैलीको भएको समेत बताउनु भयो ।

काठमाण्डौ उपत्यकाका नेपालभाषाका साहित्यकार, पत्रकारहरूका साथ साथै कीर्तिपुरका स्थानीयवासी, बुद्धिजीवी एवं सर्वसाधारणको व्यापक उपस्थितिमा भएको सो समारोहमा विरगञ्जका इन्द्रमान रंजीतले उपन्यासकार नजरराम महर्जन विगतमा विरगञ्जमा बस्दादेखि नेपालभाषा र साहित्यको विकासमा खेलेको भूमिका बारे चर्चा गर्दै महर्जन निरन्तर रुपमा क्रियाशिल हुने श्रमजीवी व्यक्तित्व भएको बताउनु भयो ।

एमाले अग्रगामी समूहको भब्य विचार गोष्ठी



लोकतान्त्रिक आदिवासी जनजाति महसंघको अभियान जातीय पहिचान सहितको संघीय संविधान

नेकपा एमाले अग्रगामी विचार समूहको विचार गोष्ठी नेपाल लोकतान्त्रिक आदिवासी जनजाति महासंघ उपत्यका विशेष समन्वय कमिटीले गत असार २९ गते राजधानीको रानीपोखरीस्थित राष्ट्रिय नाचघर को सभाहलमा गरियो ।

लोकतान्त्रिक आदिवासी जनजाति महासंघको अभियान जातीय पहिचान सहितको संघीय संविधान भन्ने मूल नाराका साथ आयोजना गरेको सो कार्यक्रममा एमालेका अधिकांश आदिवासी जनजाति नेता तथा कार्यकर्ताहरूको सहभागीता रहेको थियो ।

उक्त महासंघको अध्यक्ष कीर्तिपुरका रामकुमारी महर्जनको सभापतित्वमा, अशोक राईको प्रमुख आतिथ्यमा भएको उक्त कार्यक्रममा नजान नेकपा एमाले केन्द्रिय कार्यालय, बल्खुले कार्यकर्ताहरूलाई निर्देशन दिएको थियो ।

पार्टी केन्द्रिय कार्यालयको निर्देशनलाई वेवास्ता गरी त्यस कार्यक्रममा कार्यकर्ताहरूको बाक्लो उपस्थिति रहेको थियो ।

नेकपा एमालेका अग्रगामी विचार समूहको यो नयाँ शक्ति निर्माण गर्ने अभियानले एमाले उपत्यकालाई ठूलो धक्का लाने देखिन्छ ।

एमालेले असार २६ गते आयोजना गरेको उपत्यका स्तरीय कार्यकर्ता भेलामा भन्दा असार २९ गतेको यस कार्यक्रममा उपत्यकाका नेवार कार्यकर्ताहरूको बाक्लो उपस्थिति देखियो । करिव

एकहजार पाँचसयको संख्यामा एमाले कार्यकर्ताहरू उपस्थित रहेको उक्त कार्यक्रममा आधा

जति नेवा: कार्यकर्ताहरू मात्र हलको मुख्य हल, बाल्कोनी र लवी समेत खचाखच भरिएको थियो । उक्त कार्यक्रममा अशोक राइ, पृथ्वी सुब्बा गुरुंग, लक्की शेर्पा, राजेन्द्र श्रेष्ठ, मंगलसिद्धि मानन्धर, रिजवान अंसारी, रकम चेम्जोङ, रणध्वज कन्दुवा लगायत

थुप्रै सभासद र केन्द्रिय नेताहरूको सहभागिता रहेको थियो ।

सबै वक्ताहरूको विचारले पार्टी नेतृत्वलाई चुनौती दिएको थियो । सबै वक्ताहरूले पार्टीको आठौँ महाधिवेशनद्वारा पारित जातीय पहिचान सहितको संघीयताको नीति विपरित केन्द्रिय कमिटीले अगाडि सार ेको ७ प्रदेश फिर्ता नलिए नयाँ शक्ति निर्माण गर्न कसैले रोक नसक्ने चुनौती दिएको थिए ।

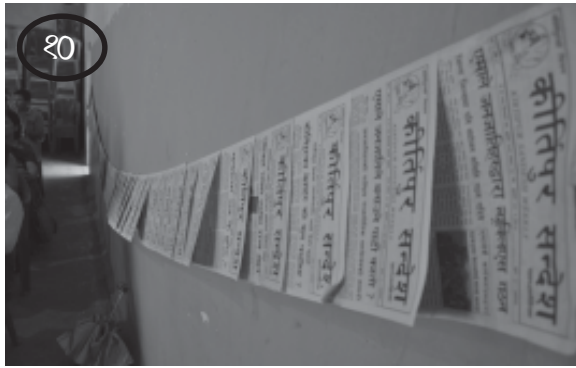
उहाँहरूले पार्टीमा एकल जातीय नेतृत्व र बर्चस्व रहेको र पार्टी नीतिमा त्यो अभिव्यक्त भएको भन्दै पार्टी नेतृत्व नै जातिवादी र साम्प्रदायिक भएको आरोप लगाउनु भएको थियो ।

प्रमुख अतिथि अशोक राईले आफूहरूले आत्मसमर्पण नगर्ने बरु कारवाही भोग्न तयार रहेको बताउँदा सिंगो हल तालीको गदगदाहतले गुंजायमान भएको थियो । उहाँले

संघिय शासन जातीय राज्य स्थापना गर्न नभई सबै जातिहरूको साझा शासन स्थापित गर्न र समानुपाति तथा समावेशिय राज्यको ढाँचा निर्माण गर्न आवश्यक रहेको कुरा समेत प्रष्ट पार्नु भएको थियो ।

संविधानसभाको हत्या जातीय पहिचान सहितको संघियता नचाहने यथास्थितिवादी नेताहरूले गरेको कुरा पनि उहाँहरूले स्पष्ट पार्नु भयो ।

कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिकको स्वर्ण अंक र उपन्यासकार नजरराम महर्जनको दुई वटा उपन्यास विमोचन समारोहमा क्यामराले देखिएका दृश्यहरु



१) प्रमुख अतिथि लक्ष्मण राजवंशीले उपन्यास विमोचन गर्दै, २) ज्ञानुराजा महर्जनद्वारा ज्ञान पत्रकारिता पुरस्कार घोषणा गर्दै, ३) कार्यक्रम संचालन गर्दै नविन महर्जन, ४) प्रमुख अतिथिहरूद्वारा विमोचित उपन्यास हेर्दै, ५) उपन्यासकार नजरराम महर्जनलाई प्रमुख अतिथिद्वारा सम्मान पत्र प्रदान गर्दै, ६) प्रमुख अतिथि मन्त्री डा. केशवमान शाक्यद्वारा आफ्नो धारणा राख्दै, ७) प्रमुख अतिथि राजवंशीद्वारा आफ्नो धारणा राख्दै, ८) कीर्तिपुर सन्देशका सम्पाकद श्रीकृष्ण महर्जनद्वारा स्वागत मन्तव्य दिदै, ९) नेवा: स्वायत्त राज्य मंका: संघर्ष समितिका अध्यक्षमण्डलका सदस्य कृष्णहरी महर्जनद्वारा शुभकामना मन्तव्य दिदै, १०) कीर्तिपुर सन्देशको ४९ अंक सम्म प्रदर्शनीमा राखिएको, ११) कुत: प्रकाशनका विमल ताम्राकारद्वारा आफ्नो धारणा राख्दै, १२) कीर्तिपुर सन्देशका स्तम्भकार शरव महर्जनद्वारा कदर पत्र ग्रहण गर्दै, १३) विरगंजका इन्द्रमान रंजीत आफ्नो धारणा राख्दै, १४) नेवा: स्वायत्त राज्य मंका: परिषद्का अध्यक्ष मण्डलका संयोजक पञ्चलाल महर्जनले शुभकामना मन्तव्य दिदै, १५) कार्टुनिष्ट भरत महर्जन कदर पत्र ग्रहण गर्दै, १६) थःसु कत: सु उपन्यासका आर्थिक दाता दुर्कमान महर्जनका छोरा मौलिकमान महर्जनद्वारा सम्मानपत्र ग्रहण गर्दै, १७) कार्टुनिष्ट निरजमान सिंहद्वारा कदरपत्र ग्रहण गर्दै, १८) विक्रिमा राखिएको उपन्यास हर्दै साथै उपस्थितिमा हस्ताक्षर गर्दै, १९) र २०) सो समारोहमा विभिन्न स्थानबाट आएका सहभागी दर्शक

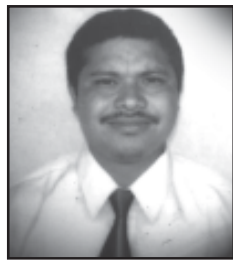
फोटो: निरजमान सिंह

नेपाली भाषाको माध्यमबाट नेपालभाषा सिकौं

नेपालभाषा ————— नेपाली भाषा

जा बुत ला ? - भात पाक्यो थन.... दु ला ?-
 आज कुन तरकारी ? - यहाँ पाइन्छ ?
 थौं छु तरकारी ? मेगु रंगय दु ला ? -
 कन्हय न्या दयेकेगु - भोलि अर्को रंगमा छ ?
 माछा बनाउने। मेगु साइजय दु ला ?-
 जिं आलु ताना बिइ - अर्को साइजमा छ ?
 म आलु काटिदिन्छु गन न्यायेगु दु ?-
 दुरु दासि वल - दूध उम्लियो कहाँ किन्न पाइन्छ ?
 साहुजी, च्या छगू कप बिया साइखा: वःगु-
 दिसँ - साहुजी, चिया एक खाउँखाउँ लाग्दो ।
 कप दिनुस्। खायु - तीतो ।
 चिनी यक्व तथा दिइ मते - ग्वारा ग्वारा दा:गु -
 चिनी धेरै नहालुस्। अति तातो ।
 क्वा: क्वा: -
 छगू कपय दुरु मतयेगु - एकदमै तातो ।
 एउटा कपमा दूध नहाले। ई चुकुचुकु वंगु -
 जिपिं थन च्वने - मुख रसाउने खालको ।
 हामी यहाँ बसौला। चुइं चुइं पूगु -
 नयेगु छुं दु ला ?- मुख पोल्ने
 खानेकुरो केही छ ? पाउँ - अमिलो ।
 बिस्कुट छपुन न बिया दिसँ पालु - पिरो
 - बिस्कुट एक पाकेट पनि दिनुस्। चाकु - गुलियो
 धेवा गुलि जुल ? - सवा: - स्वाद ।
 पैसा कति भयो ? न्यालु- स्वाद नभएको ।
 गिलास थन दु - माकु - स्वादिलो ।
 गिलास यहाँ छ। चिन्व: - नूनिलो ।
 थुकिया गुलि ?-यसको कति हो ?

खेलकुद महाकुम्भ अर्को हप्तादेखि प्रारम्भ



नवीन महर्जन

खेलकुद प्रतियोगिता मध्ये सबभन्दा ठूलो र विश्वका सम्पूर्ण खेलप्रेमीहरूको पर्खाइमा रहेको ३० औं गृष्मकालिन ओलम्पिक खेलकुद प्रतियोगिता अर्थात् खेलकुद महाकुम्भको आरम्भ आउँदो साउन १२ गते शुक्रवार देखि प्रारम्भ हुँदै छ । लण्डन ओलम्पिक-२०१२ को अहिले विश्वभरि चर्चा भैरहेको छ । यो भन्दा अगाडि बेलायतको

लन्डनमा सन् १९०८ र १९४८ मा ओलम्पिक खेल महोत्सव आयोजना गरिसकेको थियो ।

यही आउँदो साउन १२ देखि २८ गतेसम्म लन्डनमा हुने ओलम्पिक प्रतियोगिताको सबभन्दा ठूलो चुनौती सुरक्षा व्यवस्थापनको भैरहेको छ । विश्वका दुईसयभन्दा बढी राष्ट्रहरूले सहभागीता जनाउने उक्त प्रतियोगितामा करीव ३ दर्जन खेलहरूको प्रतिस्पर्धा हुने कार्यक्रम रहेको छ ।

विश्वभरका खेलप्रेमीहरूलाई आकर्षण गर्न लन्डन शहरलाई दुलही जस्तै सजाएर निकै आकर्षक बनाउँदै छ । विश्वभरका खेलाडिहरू आफ्नो प्रदर्शन उच्चस्तरमा देखाउन तमतयार भैराखेको छ । विशेषगरी चीन,

अमेरिका, रुस, बेलायत, जर्मन, अष्ट्रेलिया, जापान आफ्नो तर्फबाट उच्च खेलस्तर प्रदर्शन गर्न लागि परेको देखिन्छ ।

तर हाम्रो नेपालको तयार भैलाई औपचारिकतामा मात्र सिमित रहेको मान्न सकिन्छ । विशेष खेलकुद सँग सम्बन्धित नेपाल ओलम्पिक संघ र राष्ट्रिय खेलकुद परिषद विच कहिले समझदारी नहुनु । दुई दुई ओटा ओलम्पिक कमिटी हुनु र त्यसलाई राष्ट्रिय खेलकुद परिषदले सहि एवं ठोस कदम अवलम्बन गर्न नसकेकोले यति नजिक ओलम्पिक खेल हुन लाग्दा पनि आवश्यक तयारी गर्न सकेको छैन ।

नेपालबाट ओलम्पिक खेलमा भाग लिने खेलाडिको

नाम महिनौं अगाडि सार्वजनिक भएको थियो । जस्मा १०० मि दौड महिला तर्फ प्रमिला रिजाल, १०० मिटर पुरुषमा तिलकराम थारु, पौडी तर्फ श्रेया धिताल र प्रसिद्ध जंग राणा तथा सुटिङ्ग तर्फ स्नेहा राणा । यी सम्पूर्ण खेलाडिहरू छनौट भएर गएका होइन । वाईल्ड कार्ड मार्फत गएका हुन । तर यी खेलाडिहरूको नेतृत्व कस्ले गर्ने, को को पदाधिकारी कती जाने, यो विवादको विषय नै भईरह्यो । जस्ले गर्दा खेलाडिहरूले राष्ट्रिय र अन्तराष्ट्रिय स्तरको प्रशिक्षण बलैमा पाउन निकै कठिन भयो । जस्ले गर्दा नेपालको सहभागिता भनेको औपचारिकता पूरा गर्ने मात्र भैरहेको छ र यो पालि पनि सो निरन्तरता हुनेछ ।

हालसम्म भएको ओलम्पिक खेल स्थानबारे जानकारी

वर्ष	स्थान	सहभागीराष्ट्र	खेल	प्रतिस्पर्धा
१८९६	एथेनस (ग्रीस)	१४	९	४३
१९००	पेरिस (फ्रान्स)	२४	१९	९५
१९०४	सेन्टलुइ, (अमेरिका)	१२	१७	९१
१९०८	लन्डन (बेलायत)	२२	२२	११०
१९१२	स्टकहोम (स्वीडेन)	२८	१४	१०२
१९१६	प्रथम विश्व युद्धका कारण नभएको			
१९२०	बेल्जियम	२९	२२	१५४
१९२४	पेरिस(फ्रान्स)	४४	१७	१२६
१९२८	एम्सटर्डम (निदरल्याण्ड)	४६	१५	१०९
१९३२	लसएन्जेल्स, क्यालिफोर्निया (अमेरिका)			
		३७	१४	११६
१९३६	बर्लिन (जर्मन)	४९	१९	१२९
१९४०/१९४४	द्वितीय युद्धका कारण नभएको			
१९४८	लण्डन (बेलायत)	५९	१७	१३६

१९५२	हेलसिन्कि (फिनल्याण्ड)	६९	१९	१४९
१९५६	बेलगोर्न (अष्ट्रेलिया)	७२	१७	१४५
१९६०	रोम (इटाली)	८३	१७	१४५
१९६४	टोकियो (जापान)	९३	१९	१६३
१९६८	मेक्सिको	११२	२०	१७२
१९७२	म्युनिख (प जर्मन)	१२१	२३	१९५
१९७६	मण्ट्रियल, क्युबेक(क्यानाडा)	९२	२१	१९८
१९८०	मस्को (रुस)	८०	२१	२०३
१९८४	लस एन्जेल्स(अमेरिका)	१४०	२३	२२१
१९८८	सिउल (द.कोरिया)	१६०	२७	२६३
१९९२	बार्सिलोना (स्पेन)	१६९	३२	२८६
१९९६	जर्जिया (अमेरिका)	१९७	२६	२७१
२०००	सिड्नी (अष्ट्रेलिया)	१९९	२८	३००
२००४	एथेन्स (ग्रीस)	२०१	२८	३०१
२००८	बेइजिङ (चिन)	२०४	२८	३०३
२०१२	लण्डन (बेलायत)			

सूचना

हामी नेवारहरूको एकमात्र मौलिक पर्व गाईजात्रा, विगत सदियौंदेखि कीर्तिपुर वासीहरूले भव्यरूपमा मनाउँदै आइरहेको इतिहास अवगतै होला । यो इतिहासलाई निरन्तरता दिने जिम्मा यस वर्ष गल्छे टोल परिवारलाई परेको सम्पूर्ण कीर्तिपुर वासीहरूमा सहर्ष जानकारी गराउँदछौं । त्यस्तै पुजा दिने घर अथवा था चिनीगु घर टुङ्गो लागी सकेको छ । यसको लागि यसै टोलका ख्युंफल्वा निवासी स्वरामकृष्ण महर्जनको स्मृतिमा उहाँका आमा मयजुमाया महर्जन, छोरा प्रवल महर्जन, भाइहरू लोकनाथ महर्जन र लोकलाल महर्जनले आयोजना गर्ने व्यहोरा अवगत गराइन्छ । यसको तयारीको लागि सम्पूर्ण गल्छे टोलवासीहरू एकजुट भई धमाधम कार्य भइरहेको छ । यसका लागि हामी अझ व्यवस्थित र भव्यरूपमा मनाउन सम्पूर्ण कीर्तिपुरवासीहरूमा सहयोगको लागि हार्दिक अनुरोध गर्दछौं ।

नोट: यस वर्ष कीर्तिपुर क्षेत्रबाट निधन भएका व्यक्तिहरूको फोटा प्रदर्शन गर्ने कार्यक्रम भएकोले निधन भएका व्यक्तिहरूको नाम, ठेगाना, जन्म मिति, मृत्यु मिति उल्लेख गरी पोष्टकार्ड साईजमा एउटा फोटो उपलब्ध गराई दिनु हुन अनुरोध गर्दछौं ।

फोटो पठाउने, दिने, सम्पर्क गर्ने

१. गल्छे टोल, सिंह दबू मोबाइल नं.९८४१३५३७११

ईमेल vikume@wlink.com.np

फोटो पठाई सक्नु पर्ने अन्तिम दिन श्रावण ११ गते ।

आयोजक
गल्छे टोलवासी



कवि जकःमियात भिंतुना

ज्यापु महागुथि किपू नगर समितिया जः, ज्यापु महागुथि निर्देशन पुचःया कजि पांगाया काय्मचा कवि राजभाई जकःमियात सरकारं साहित्य भाषा तथा साहित्य विधापाखे क्षेत्रीय प्रतिभा पुरस्कार (मध्यमाञ्चल)पाखें सम्मानित जुयादीगुलिं वय्कःयात भिंतुना विसैं अझ अप्वः साहित्य ख्यलय् योगदान याये फयेमा धकाः कामना यानाच्चना ।

ज्यापु महागुथि

किपू नगर समिति, सकल जः

थुनुवाको डायरी-५०

२०६७/०८/१७ शुक्रवार छपन्न दिन

आज ४.१५ बजे मेरो निद्रा खुल्यो । बाहिर गएर नित्यकर्म गरेर आएँ । आज मैले एउटा सपना देखें । निर्मला र सवीतालाई खोज्दै जाँदा उनीहरूलाई कीर्तिपुर देवढोकाको एउटा घरमा लुकाइ राखेको छ भन्ने थाहा पाएर खोज्न गएको घर त पत्ता लाग्यो तर उनीहरूलाई भेट्न सकेन । भोलि आउँला भनेर फर्कें । यसको अर्थ के होला ?

हिजो नवलपरासीको सुजित कुमार शर्माले मेरो 'लम्किरहेको पाइला'को प्रतिक्रिया लेखेर दिएको थियो । त्यही सार्न लागें । यो केटो २८ वर्ष जति भयो होला । ऊ के केसमा आएको हो मैले सोधेको छैन । म के केसमा आएको हुँ उसले पनि सोधेको छैन । मेरो उपन्यासको पाण्डुलिपि छ भन्ने थाहा पाएर मसँगै संगत गर्न आएको हो । म लेखक भनेर थाहा पाएपछि अरू थुप्रैलेभै उसले पनि मलाई सम्मान गरेको छ । 'लम्किरहेको पाइला' हेरेर प्रतिक्रिया दिनु भनेकोले उसले लेखेर दिएको हो ।

अहिले विहानको ५.१५ बज्यो । मलाई पिशाचले च्याप्यो । मैले लेख्न थालेपछि एउटा च्याप्टर पूरा । नभएसम्म मलाई कुनै कुराको फिक्रि हुँदैन । म बाहिर गएर पिशाच गर्ने । डाँडामा गएर एउटा चुरोट पिउँ । सफाईकर्महरूले सफाई गरिसकेका छन् । फाट्टफुट्ट मानिसहरू उठेर आइरहेका छन् । आज पनि अलि जाडो छ । मैले कीर्तिपुर क्षेत्रमा हेर्ने । कहिँ बत्ती बलेको छैन । त्यहाँ लोडसेडिङ छ कि या कृहिले ढाकिएको छ म भन्न सकिदैन । कोठामा आएँ । अरू सबै साथीहरू मस्त निद्रामा छन् । मलाई पनि निद्रा लागेजस्तो भयो । म सुतेँ ।

६.२० मा निद्रा खुल्यो । विस्कटु लिएर चिया पसलमा गएँ । ब्वायक कफीसँग विस्कटु खाएँ । त्यसपछि ओमशान्तिमा गएँ । आज राजेन्द्र भाइजी आउनु भएको छ । ध्यान बसें । मुरली सुनाउनु भयो । आजको मुरलीमा भक्तियोग र ज्ञान योगको बारेमा वयान गरेको रहेछ । भक्तियोग भनेको मुर्तिलाई भगवान मानी मन्दिर मन्दिर तिर्थस्थल घुम्ने हो भने ज्ञानयोग आत्मालाई देवता मानी एकै ठाउँमा बसेर भगवान प्राप्त गर्न सकिने रहेछ । हामीले कसैलाई भक्तिमार्गमा नजाउ भन्नु हुँदैन । भक्तिमार्गबाट केही प्राप्त नभएपछि दिक्क भएर ज्ञानमार्गमा आउँछ । अहिले रावण राज चलि रहेको छ । यो संगमयुग हो । संगमयुगबाट सत्ययुगमा प्रवेश गर्दा ज्ञानयोगबाट परमात्मा प्राप्त गरी हामी पतितबाट पावन बन्ने हो ।

मुरली सकिएपछि आज गोविन्द पौडेलजीले अनुभव सुनाउने क्रममा भन्नुभयो । उहाँको जन्म पाल्पा जिल्लामा भएको थियो । त्यहाबाट वुटवलमा बसाई सरेर मिलीजुली छपाखाना चलाएर बस्नु भएको थियो । छिट्टै धेरै पैसा कमाउने लोभमा ०६५ असारमा काठमाडौँ आउनुभयो । एक वर्षभित्रमा जेल पुग्नुभयो । उहाँ अहिले बल्ल ५७ वर्षको हुनुभयो । तर हेर्दाखेरी मभन्दा बढो देखिन्छ । दुब्लो पातलो शरीर, टाउकोमा आधा कपाल भरिसकेको छ । उहाँ आफै खाना पकाएर खानुहुन्छ । उहाँलाई भाइजीले टिका लगाएर खादा ओढाउनु भयो । गोविन्दको तरफबाट आज सबैलाई दूध र विस्कटु खाउनु भयो ।

अस्पतालमा औषधी खाएर डाँडामा चुरोट खान गएँ । त्यहाँ गर्फैगफमा कुरा निस्क्यो । छपन्न दिन पहिले सार्वजनिक अपराधमा ३ जना केटाहरू ५ हजार धरौटी तिर्न नसकेर आएका थिए । २ जना ५० दिनमा छुटेर गए । दुवैजना १२ कक्षामा पढ्थ्यो । त्यसमध्ये प्रकाश लामा भन्ने केटो ४ नं भान्सामा काम गर्थ्यो । मलाई 'हजुर बा' भनेर खुब माया र सम्मान गर्थ्यो । मैले भन्नै नपार्ने गरी दाल, भात, तरकारी जे चाहियो त्यो थप ल्याउँथ्यो ।

"हेर बाबु, तिमीहरू उदाउँदो सूर्य हो । जीवनमा प्रगती गर्ने यही बेला हो । अब बाहिर गएर राम्ररी पढ्नु । राम्रो संगत गर्नु । आमाबाबुलाई दुःख नदिनु ।" ऊ छुटेको दिन मैले भनेको थिएँ ।

"हुन्छ हजुर बा ! जेल जीवनको अनुभव भयो । दुःख भनेको कस्तो हुँदोरहेछ त्यो पनि थाहा पाएँ । उसले भन्यो ।

"यस्तो वदमाश भएर त यसलाई आजसम्म कसैले भेट्न आएको छैन ।" एकजनाले भन्यो ।

"मैले घरमा कसैलाई थाहा दिएको छैन । अनि को भेट्न आउँछ ?" प्रकाशले भन्यो ।

"अब घरमा कहाँ गएर आएको भनेर सोध्यो भने के भन्ने ?" मैले सोधेको थिएँ ।

"पोखरामा साथीकहाँ गएर आएको भन्छु । अब म चुरोट, वियर, रक्सी केही पनि पिउँदिन । मनले चिताएपछि जे पनि गर्न सक्छ भन्ने थाहा पाएँ ।"

"यदि तिमीले यति त्याग्यौ भने तिम्रो जिन्दगी बन्छ । तिमी जेलमा परेको भन्ने थाहा पाएपनि कसैले केही भन्दैन । शुभकामना छ मेरो ।"

बाँकी रहेको एक जना केटा पनि आज छुट्टैछ भन्ने सुन्दा मलाई खुशी लाग्यो ।

खाना खाएर औषधी खान अस्पतालमा गएँ । त्यहाँ शिव क्षेत्री

भन्ने रिक्सावाला भेटें । उसको आंगमा चिलाउने आएछ । त्यसैको औषधी खान आएको रहेछ ।

"पाचहजार धरौटीवालाहरू ५६ दिनमा छुटेर गए । तपाईं पनि छिट्टै छुट्नु हुनेछ । तपाईं यो भन्दा पहिले त जेल पुग्नु भएको छैन ?" मैले सोधें ।

"छैन, यही हो पहिलो पटक ।" उसले भन्यो ।

"उसोभए अर्कोहप्तासम्म छुट्नु होला । अब बाहिर गएर त्यसरी रक्सी नखानुस् राती अवेरसम्म बाहिर नबस्नुस् ।" मैले अर्ति दिएँ ।

"हुन्छ बा, अब म कहिल्यै रक्सी पिउँदिन । जेलमा आएर मैले धेरै कुरा थाहा पाएँ ।" उसले भन्यो, "जेलमा आएदेखि मलाई माया गर्ने तपाईं हुनुहुन्छ । यस्तो दयालु, असल मान्छे कसरी जेल पुग्नु भयो । मलाई त आफ्नोभन्दा बढी तपाईंको चिन्ता लाग्छ । भगवानले तपाईंलाई छिट्टै बाहिर पठाउनु हुनेछ ।"

औषधी खाएर कोठामा आएँ । आज ११ बजेदेखि लोडसेडिङ भएको छ । कोठामा टी.भी. चलेको छैन । त्यसैले शान्त वातावरण छ । यसको फाईदा उठाउँदै "जिन्दगीका डोबहरू" उपन्यास लेखिरहेँ । त्यहीबेला माईकबाट शिवमल्ल ठकुरी भनेर नाम बोलायो । मेरो मन ढक्क भयो । ल उसको पेशी सच्यो होला । अधि ओमशान्तिबाट बाहिर निस्कँदा परशुराम, शिवमल्ल र मेरो १७ नं.मा आज पेशी छ भनेर गफ भएको थियो । हामी तीनैजना छुट्टे सर्वोत्तम, दुई जना छुट्टे अति उत्तम, एक जनामात्र छुट्टेपनि उत्तम भनेर कुराकानी भएको थियो । एक वजेभन्दा अगाडि जसको नाम बोलाउँछ । उसको पेशी सच्यो भनेर थाहा पाएपनि भयो । के त शिव मल्ल ठकुरीको पेशी सरेकै हो त ?

म कहानी लेखिरहेँ । फेरि परशुराम खड्काको नाम बोलायो । मेरो मन ढक्क फुल्यो । उसको पनि पेशी सच्यो होला । अब मलाई कोठामा बसिरहन मन लागेन । म बाहिर गएँ । त्यतिकैमा माईकबाट मेरो नाम बोलायो । ल आज पनि मेरो पेशी सच्यो होला भनेर ढोकामा गएँ । बाहिर छोराले बुहारी र भुवन आएको रहेछ । भेटघाट भयो ।

"आज पनि स्थगित भयो । आज त क्रमसंख्या २ मै परेको थियो तर के गर्ने ? वकिल शम्भु थापापनि विरामी परेछ । यो डैडीको बायू लक हो ।" छोराले भन्यो ।

"हो, म आफूखुशी यहाँ आएको होइन । मेरो कर्ममा अझ यहाँ कति दिन बस्ने भनेर लेखेको छ त्यो पुरा नभैकन कहाँ निस्कन पाउँला र ! मेरो केही चिन्ता

लिनु पर्दैन । मलाई यहाँ सबै किसिमले आराम छ ।" मैले भनेँ ।

"हामी बाहिर स्वतन्त्र छौ । तपाईं चार पर्खालभित्र हुनुहुन्छ कसले कसको चिन्ता लिने ।"

केहीबेर कुराकानी गरेर उनीहरू गए । म पनि भित्र आएँ ।

अरूलाई टेन्सन भयो भने भोक लाग्दैन भन्छन । तर मलाई भने उल्टो हुन्छ । म होटलमा गएँ । आज होटलमा मिक्स चटामरी बनाईएको छ । एक प्लेटको रु.४० लिने रहेछ । कस्तो हुँदोर हेछ खानुपच्यो भनेर सोधेको त ४५ मिनेट पछि मात्र मैले पाउँछु भन्यो । मलाई भोक लाग्यो । कोठामा आएर दालमोठ चिउरा खाएँ । मैले दालमोठ चिउरा खान मात्र सक्याएँ । चटामरी पाक्यो लिन आउनु भनेर खबर पठायो । म गएर खाएँ ।

आज मेरो पेशी छ भन्ने थाहा पाएका मप्रति सहानुभूति राख्ने सबैले के भयो भनेर सोधे । मेरो वकिल विरामी भएर स्थगित भयो भनेँ ।

"यस्तै छ यहाँ पस्न सजिलो छ निस्कन गाह्रो छ ।" एक जनाले भन्यो ।

"ल, अब पुरावेदन होइन, जिल्लाबाट छिटो फैसला गराएर सफाई लिएर जाने ।" अर्कोले भन्यो ।

आज शिव मल्ल ठकुरी, परशुराम खड्का र म गरी तीनैजनाको पेशी भएन । कोही पनि बाहिर निस्कन पाएन । हामीबाट बिदाई लिइसकेका गोविन्द पौडेल कागज नमिलेर जान पाएको छैन ।

आज राती ८ बजे लोडसेडिङ भयो । यूपीएसबाट बालेको बाहिर को बत्ती ९ बजे निभ्यो । अब बत्ती नबलेसम्म कोठाबाट बाहिर जान नपाउने भयो । दिशा पिशाच गर्न जानु परेमा भाई नाईके लिएर जानुपर्ने भयो । म आज चाँदै सुतेँ ।

२०६७/०८/१८
सनिवार ४ डिसेम्बर २०१०
उनान्साठी दिन

आज विहान ४.१५ बजे मेरो निद्रा खुल्यो । नित्यकर्म गर्न बाहिर गएँ । आज त मान्छेहरू चलबलाएका छन् । ट्वाइलेट जान खोज्दा सफाईकर्महरूले एकछिन पर्खनुस् भनेर ट्वाइलेट भित्र पस्न दिएन । उनीहरू ट्वाइलेट सफा गर्न लागेका छन् । डाँडामा गएँ । एउटा चुरोट पिउँ । अनि बल्ल ट्वाइलेट गरेर आएँ । आज मेरो शरीर अलि चिसो चिसो भएकोजस्तो लाग्यो । खुट्टा पनि ठण्डा महसुस भैरहेको छ । सायद मेरो चीनि बढ्यो कि ? ममा कमजोरी भयो कि ? मैले मासु खान नपाएको धेरै दिन भैसक्यो ।

अहिले ५.२० भयो । मलाई अलिख लाग्यो । म फेरि सुतेँ ।

विहानको ५.५० मा मेरो निद्रा खुल्यो । म ज्याकेट लगाएर हातमा पंजा लगाएर ग्राउण्डमा



घुम्न थालें । पसिना आयो । ओमशान्तिमा गएँ । म जाँदा मुरलीको अन्तिम भागमा पुगिसकेको रहेछ । आजको मुरलीमा भगवानको याद गरी पाँच विकार तत्वलाई विजय गरेर भिखारीबाट राजकुमार बन्ने प्रयत्न गर भनेको रहेछ । आज भाइजी अरु कुनै कार्यक्रममा जानु छ भनेर जानुभयो । म पनि बाहिर आएँ ।

शरीरमा तागत भएन भने थकान महसुस हुँदोरहेछ । मैले अण्डा मासु खाने पर्ने रहेछ । म यहाँ कति दिन बस्नु पर्ने हो ठेगान के गर्ने ? अहिले एकचोटि त नातेदार, दाजुभाइहरूले माया गर र जसले पनि पाँचसय हजार रुपैयाँ दिएर गएका छन् । पछि मलाई यहाँ भेट्न आउँछ कि आउँदैन पैसा दिने त के कुरा ? अरूसँग पैसा लिँदा प्रत्येक पटक मेरो मन दुख्छ । हिजो सबैलाई पैसा बाँडेर हिड्ने म । आज भिखारीलेजस्तो पर्दैन पढ्न भन्दा पनि पैसा दिएर जान्छन । कस्तो मेरो भाग्य ! कस्तो मेरो कर्म ! एक मनले भन्छ हिजो मैले धेरैजनालाई सहयोग गरेको कारण आज मलाई आपत परेको बेला अरूले पनि सहयोग गरेको होला ।

हिजो छोराले पैसा चाहिन्छ कि भनेर सोधेको थियो । मैले पर्दैन भनेर लिइन । मेरो छोराले मलाई कति माया गर्छ । उसको मायाले त म यहाँ बस्न सकिरहेको छु । सायद यो पनि यो जन्ममा मैले मेरो बुबालाई माया र सम्मान गरेको फल हो कि ! मेरो कमाई भएपछि मैले बुबालाई सिकिर्म काम गर्न पठाइन । आमाले थाहा नपाउने गरी बुबालाई पैसा दिन्थे । बुबालाई थाहा नदिइकन आमालाई पैसा दिन्थे । जसले गर्दा नाति नातिनाहरू आउँदा दुईचार पैसा खर्च गर्न पाए । म काठमाडौँबाट बाहिर भएपनि मेरो दाइलाई सामाजिक व्यवहार चलाउन कुनै दुःख भएन । मेरो दाइ भाउजूले मलाई छोरालाई जस्तो माया गर्नुहुन्छ । म काठमाडौँबाट बाहिर रहँदा पनि दाइले बुवाको हरेक अचल सम्पत्तिमा मेरो नाम छुटाउनु भएन । भतिजीहरूले पनि मलाई आफ्नै बुवाजस्तो मान्छिन । बाबुको मुख हेर्ने बेला आजसम्म पनि मेरो भाग राखेका हुन्छन । माया प्रेम भनेको एक अर्को अदला बदली हो । अरूबाट माया र सम्मान पाउन आफूले पनि अरूलाई माया र सम्मान गर्न जान्नु पर्छ ।

तर खोई ? आज मैले आफ्नै छोरीजस्तै माया र स्नेह दिइ पाली राखेका बच्चाहरूको कारण कहिल्यै कल्पना नगरेको ठाउँमा आएर दिन बिताउनु परिरहेको छ ।

आफ्नो रगतमात्र आफ्नो रगत हुन्छ भन्थ्यो साँच्चिकै रहेछ । गन्दा रगतलाई कहिल्यै पवित्र बनाउन नसक्ने रहेछ । मानिसले किन दुःख पाउँछ भन्दा आफ्नै कारणले दुःख पाउँदो रहेछ । अरूहरू समाज सेवा भन्दा बढी आफ्नो फाईदा हेर्छन । आफूलाई फाईदा नहुने कुनै काम गर्दैनन् । मैले यी बच्चाहरूलाई पालेको बेला संस्थाका अरू साथीहरूले भनेका थिए, "यस्ताहरूलाई पालेर के फाईदा ? पछि यिनीहरूले तिमीलाई धोखा दिन सक्छ । यिनीहरूले आफ्नो स्वार्थ मात्र हेर्छ ।"

आज साथीहरूले भनेको यो कुरा सत्य सावित भयो । मैले त गरीब, असहाय र बिग्रेकोलाई सहयोग गरेर सपानु पर्छ भनेर माया गरेर सहयोग गरेँ । उनीहरू त जीवन सपानै होइन अलिकति तरुणी हुने बितिकै केटा खोज्न थालिन । त्यसरी मोजमस्ती गरेर हिँड्ने भए घरबाट निस्क जाउ भनेर निकाल्न खोज्दा चार वर्षदेखिको मेरो गुण विर्सेर उट्टै मेरो जीवन वरवाद गर्न लागिपर का छन् । यो कस्तो विडम्बना ! आज उनीहरूको कारण मेरो इज्जत, मान मर्यादा धरापमा परेको छ । मैले गर्दै नगरेको अपराधको सजाय भोगिरहेको छु ।

आज सनिवार छुट्टीको दिन । मलाई भेट्न कोही न कोही आउन सक्छ । ठिक समयमा खाना खाएर घाममा बसी किताब पढिरहेँ । पछिदा पछिदै १२.३० बज्यो । बाहिर बसिरहन मन लागेन । कोठामा आएँ । डायरी लेख्न थालें । माईकबाट मेरो नाम बोलायो । मैले घडि हेर्ने । एक वजेको छ । पक्कै छोरा आएको होला भनेर ढोकामा गएँ । आज छोराले धेरै कुरा गर्नुछ । इमरजेन्स लाइट मगाउनु छ, मुद्दाको फैसला फाइल मगाउनु छ । म ढोकामा गएँ । बाहिर भान्जी सुशीला र ज्वाइँ राजभाइ आउनु भएको रहेछ । कुराकानी भयो ।

"अर्काका बच्चाहरूलाई छोरी भनेर माया गरेर अंगालो मारेर हिड्नुभयो । आज उनीहरूले नै जेल पठायो भनिरहेका छन् । कसैले पनि तपाईंलाई दोषी ठानेका छैनन् ।" भान्जी सुशीलाले भनिन्, "अरु कति मान्छे जेल परेका छन् तर तपाईंकोजस्तो चर्चा कसैले पाएको छैन ।"

"मामाजस्तो नाम चलेको मान्छे यस्तो नराम्रो मुद्दामा फसेपछि चर्चा त हुने नै भयो । तपाईंले सफाई पाउनु हुनेछ । चिन्ता नलिनुस् ।" ज्वाइँले भन्नुभयो ।

यस्तै यस्तै निकैबेर कुराकानी भयो । उनीहरू जानेबेलामा मलाई कुखुराको मासु र चिउरा दिएर गए । आज बेलुका ७ बजे लोडसेडिङ भयो । म सुतेँ । क्रमशः

कीर्तिपुरका कवि राजभाइ जकःमि जनपक्षीय कलाकार दर्शनधारीलाई पक्षाघात प्रतिभा पुरस्कारवाट सम्मान



संस्कृति, पर्यटन तथा नागरिक उड्डयन मन्त्रालयले २०६४ सालदेखि राष्ट्रिय प्रतिभा पुरस्कारको साथ साथै चारवटा विधामा पाँच विकास क्षेत्रका प्रत्येक विधामा एक एक जना गरी जम्मा २० जना श्रष्टाहरूलाई क्षेत्रीय प्रतिभा पुरस्कार प्रदान गर्ने गरी क्षेत्रीय प्रतिभा पुरस्कारको स्थापना गरिएको थियो ।

राष्ट्रभाषामध्ये कुनै पनि विधाहरूमध्ये कुनै पनि विधामा अनवरत समर्पित एवम् साधनारत रही सृजनात्मक मौलिकता स्थापित गरेका र त्यस्ता मौलिक प्रभावपूर्ण हृदयीस्पर्शी रचनाहरूको माध्यमद्वारा स्वदेश वा विदेशमा साहित्यप्रणयी समाज, चेतनशील बौद्धिक समुदायका उल्लेख्य प्रतिष्ठा प्राप्त गरेका विशिष्ट प्रतिभाशाली श्रष्टाहरू एवम् प्रतिभाहरूलाई प्रदान गरिने क्षेत्रीय पुरस्कार यसपाली कीर्तिपुर पाँगाका भुजिन्द टोलका राजभाइ जकःमिलाई “भाषा तथा साहित्य विधातर्फ **क्षेत्रीय प्रतिभा पुरस्कार (मध्यमाञ्चल) २०६७/०६८** द्वारा पुरस्कृत गरियो ।

आदिकवि भानुभक्त आचार्यको १९९औँ जन्मजयन्तीको अवसरमा यहि असार २९ गते संस्कृति, पर्यटन तथा नागरिक उड्डयन मन्त्रालयले चार जना राष्ट्रिय तथा १८ जना क्षेत्रीय प्रतिभालाई सम्मान गरेको छ । नेपाल प्रज्ञा प्रतिष्ठानमा आयोजित विशेष कार्यक्रममा प्रधानमन्त्री डा बाबुराम भट्टराइले श्रष्टाहरूलाई नगद तथा सम्मानपत्रले सम्मानित गर्नुभयो भने क्षेत्रीय पुरस्कारवाट कीर्तिपुर, पांगा, भुजिन्द टोलमा जन्मनु भएका कवि राजभाइ जकःमि (मध्यमाञ्चल), धीरेन्द्र भा (पूर्वाञ्चल), डा. डीपक गौतम (मध्यपश्चिमाञ्चल) र लोकबहादुर चौधरी (सुदूरपश्चिमाञ्चल) सम्मानित हुनुभएको छ । यसैगरी नाट्य तथा संगीत, संस्कृति, ललितकला विधातर्फ पनि विभिन्न श्रष्टाहरूलाई सम्मानित गरेको थियो । तीन दशकभन्दा पहिलेदेखि साहित्यमा निरन्तर लागि रहनु भएका कवि राजभाइ जकःमि ज्यापु महागुथिका निर्देशन समितिका अध्यक्ष एवं आदिवासी जनजाति संयुक्त संघर्ष समितिका वर्तमान अध्यक्ष हुनुहुन्छ । उहाँले गौरवकासाथ परम्परागत ज्यापु पोशाक लगाई सो पुरस्कार ग्रहण गर्नुभएको थियो । राष्ट्रिय प्रतिभा पुरस्कारको राशि रु.एकलाख रहेको छ भने क्षेत्रीय प्रतिभा पुरस्कारको राशि रु. पचास हजार रहेको छ ।

कीर्तिपुरवासी बीचमा परिचित जनपक्षीय कलाकार हरिकृष्ण दर्शनधारि । राजनीतिक परिवर्तनका लागि लगातार रुपमा कीर्तिपुरमा क्रियाशिल हुने दर्शनधारीलाई अहिले पक्षाघाट भएको छ । पंचायती निरंकुशकालको कहाली लाग्दो राज्यसत्ताले जनताको आवाजलाई दबाउँदै आइरहेको परिस्थितिमा समेत निरंकुशताको विरुद्ध जनतालाई गोलबन्द गर्ने सांस्कृतिक अभियानलाई सशक्त बनाउने थुप्रै जनताको गितहरूमा, परिवर्तनकारी गितहरूमा नृत्य निर्देशन तथा संयोजन



कार्यमा सशक्त भूमिका निर्वाह गर्दै आउनु भएका “सिम्मा गीती नाटक, बुहारी गीती नाटक, लसयहंगु विरोध गीती नाटक” लगायत थुप्रै नाटकमा

निर्देशन गर्नु भएका प्रगतिशील, जनपक्षीय कलाकार हरिकृष्ण दर्शनधारि पक्षाघात र ब्रेन ह्यामारेज भइ अचेत अवस्थामा मोडल अस्पतालको आई सी यू मा उपचार गराईरहनु भएको छ । उहाँजस्तो सामाजिक परिवर्तन, राजनीतिक परिवर्तनको वाहकको रुपमा क्रियाशील कलाकारलाई राज्यले ससम्मान पूर्वक औषधोपचारको व्यवस्था गरिदिनु पर्छ । कीर्तिपुरका कलाकार हरूले उहाँको उपचारका लागि राज्यले व्यवस्था गर्नुपर्ने माग गरिएको एक कलाकारले जानाकारी दिनु भएको छ ।

उज्ज्वल शिशु निकेतनमा बधाई तथा विदाई कार्यक्रम



उज्ज्वल शिशु निकेतन एकेडेमीले एस. एल. सी. २०६८मा उत्तीर्ण विद्यार्थीहरूलाई एक कार्यक्रम गरी बधाई दिँदै उत्तरोत्तर प्रगतिको कामना गर्दै विदाई दिइयो । विद्यालय व्यवस्थापन समितिका अध्यक्ष प्रा.डा. शिवशरण महर्जनको सभापतित्वमा सम्पन्न भएको उक्त कार्यक्रमका प्रमुख अतिथि पूर्व सभासद दीलिप महर्जन हुनुहुन्थ्यो ।

विद्यालयका प्रिन्सिपल दिलमान महर्जनले उपस्थित सबैलाई स्वागत गर्नु हुँदै त्यस विद्यालयले लगातार १५ वर्षसम्म विशिष्ट श्रेणीसहित शत प्रतिशत विद्यार्थी उत्तीर्ण गर्न सक्नुले विद्यार्थी, शिक्षक र अभिभावकमा नयाँ उर्जा थपेको बताउनु

भयो । भविष्यमा अरु थप सफलता प्राप्त हुने आशा गर्नुभयो । त्यस अवसरमा उहाँले हाल विद्यालय टपरलाई पाँच हजार रुपैया प्रदान गर्दै आएकोमा आगामी वर्षदेखि रु.बीस हजार प्रदान गर्ने घोषणा गर्नुभयो । सभापतिको आशानबाट बोल्दै मर्जिमान सिंहले यो सफलतामा कुनै एकजनाको मात्र हात नभएको यसमा स्कुलको शैक्षिक वातावरण, शिक्षक/शिक्षिकाहरूको मेहेनत र अभिभावकहरूको भूमिका पनि महत्वपूर्ण रहेको बताउनु भयो ।

अतिथि प्रा.डा.रामकृष्ण महर्जनले उज्ज्वलको सफलताले कीर्तिपुरको गौरव बढाएको छ, भन्नुभयो । साथै उहाँले विद्यार्थीहरूले उच्च शिक्षा अध्ययनको लागि

सोचविचार गरेर मात्र रोज्न अनुरोध गर्दै सबैलाई धन्यवाद दिनुभयो । प्रमुख अतिथि पूर्व सभासद दीलिप महर्जनले उज्ज्वल शिशु निकेतनको प्रगतिको प्रशंसा गर्नुहुँदै उक्त विद्यालयमा प्रवेशका पास हुनेहरूमा छात्राहरूको संख्या बढी भएको देखेर छात्राहरूमा पनि पढाइप्रति चासो बढेकोमा खुशी व्यक्त गर्नुभयो । कार्यक्रममा छात्रामा दक्षिण भेगिय टपर सलिना महर्जनलाई विद्यालयबाट रु.५०००/- र भाइस प्रिन्सिपल ईश्वर मुनी बज्राचार्यले आफ्नो बुबाको स्मृतिमा स्थापना गर्नु भएको ‘मंगलमुनी बज्राचार्य स्मृति पुरस्कार’ नगद रु.५१०५/- प्रदान गरिएको थियो । सभापति प्रा.डा.शिवशरण महर्जनले कार्यक्रममा सहभागी सबैजनालाई धन्यवाद दिनुहुँदै प्रवेशिका उत्तीर्ण भएका विद्यार्थीहरूको उज्ज्वल भविष्यको कामना गर्नुहुँदै सभा विसर्जन भएको घोषणा गर्नु भयो । उक्त कार्यक्रम शिक्षक इन्द्र प्रशाद ढकालज्यूले रमाइलो पारामा संचालन गर्न भएको थियो ।

ओम पदक र नगद पुरस्कार शिरपा महर्जनलाई

मंगल उच्च मा.वि. का को-अर्डिनेटर सिद्धि बहादुर महर्जनले मंगल उच्च मा.वि. बाट प्रवेशिका परीक्षामा सर्वोत्कृष्ट हुने एकजना विद्यार्थीलाई दिइने ओम पदक र ओम नगद पुरस्कार यसपाली उक्त विद्यालयबाट विशिष्ट श्रेणीमा उत्तीर्ण हुन सफल शिरपा महर्जनले प्राप्त गरेको छ ।

स्मरणीय छ शिरपा महर्जन उक्त विद्यालयका प्रधानाध्यापक प्रदीप महर्जनका सुपुत्री हुन । सरकारी विद्यालयमा आफ्ना बालबालिकालाई

नपढाउने परिपाटीलाई चिर्दै प्रधानाध्यापक प्रदीप महर्जनले आफ्नो विद्यालयलाई विश्वास गर्नु भै आफ्ना छोरीलाई आफ्नै विद्यालयमा पढाएर मंगल उच्च मा.वि.को हैसियत देखाइ दिनु भएको छ ।

यस्तैगरी सबै शिक्षक शिक्षिकाहरूले आफ्ना सन्तानलाई सामुदायिक विद्यालयमा पढाउन थालियो भने अरू अभिभावकहरूले पनि विश्वास गरी सामुदायिक विद्यालयमा पढाउन थाल्ने छ भन्नेमा दुई मत नहोला । अहिले सामुदायिक

विद्यालयका शिक्षक/शिक्षिकाहरूले आफ्ना सन्तान निजी विद्यालयमा पढाउने अनि अरूका सन्तानलाई आफ्नो विद्यालयमा पढाउन ल्याऊ भन्दैमा अरू अभिभावकहरूले कसरी विश्वास गर्छ ? त्यसैले अरूलाई ज्ञान दिनेले पहिले आफू उदाहरणीय बनि दिनुपर्छ । उच्च शिक्षा अध्ययन गर्नको लागि शिक्षा मन्त्रालयले विभिन्न छात्रवृत्ति दिने गरिएको छ । जुन छात्रवृत्ति प्राप्त गर्न सामुदायिक विद्यालयबाट एस.एल.सी. पास गरेको हुनुपर्छ । नीजि विद्यालयमा



पढ्नेले सो छात्रवृत्ति पाउँदैन । यस्ता अवसरका कुराहरू सर्वसाधारणलाई

जानकारी दिन सके सामुदायिक विद्यालयमा विद्यार्थी संख्या बढ्छ कि ।



कीर्तिपुरमा ६० फोटो ग्राफरको फोटो यात्रा

गत शनिवार असार ३० गते कीर्तिपुरमा ६० जना फोटो ग्राफरहरूले फोटो यात्रा गरि कीर्तिपुरका विभिन्न दृश्यहरू आ आफ्नो क्यामरामा कैद गरेका छन् । स्कूल अफ कम्युनिकेशनमा तालिम लिइरहेका ३० जना फोटो ग्राफरले खिचेका हजारौं तस्वीरहरू मध्य छनौट गरि १०० वटा कीर्तिपुरको फोटो करिव १ महिनापछि कीर्तिपुरमा आई कीर्तिपुरवासीलाई कीर्तिपुर यस्तो छ भनी प्रदर्शन गर्न आउने बताइएको छ । यति धेरै संख्यामा फोटोग्राफर कीर्तिपुरमा एकै पटक आएको सायद् यहि पहिलो घटना होला ।

सगरमाथा टेलिभिजनमा डेलिगेशन



कीर्तिपुर सन्देश /

सगरमाथा टेलिभिजनले नेपालभाषा, तामाङ भाषा, गुरुङ भाषा लगाएत जनजातिका पाँच वटा भाषाको समाचर प्रशारण गरेको विषयलाई लिएर नेवा: पत्रकारहरूको राष्ट्रिय संगठन नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूको पहलमा नेवा: पत्रकार तथा नेवारहरूको राष्ट्रिय संगठन नेवा: देय दबूका अध्यक्ष नरेश ताम्राकार, नेपाल तामाङ घेदुङ लगायत विभिन्न जातीय संगठनका प्रतिनिधिहरू गत शुक्रवार असार २९ गते टेलिभिजनको कार्यालयमा

डेलिगेशन गए। सो डेलिगेशनमा कीर्तिपुरका पत्रकारहरू नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूका अध्यक्ष श्रीकृष्ण महर्जन, कीर्तिपुर सन्देशका प्रकाशक नजर राम महर्जन र दबूका केन्द्रीय सदस्य जितेन्द्र महर्जन लगायत दर्जनौ पत्रकारहरू सहभागी भएका थिए।

सगरमाथा टेलिभिजनका प्रमुख निर्मल गुरुङसंग नेपालभाषा लगाएत विभिन्न भाषाका समाचार प्रशारण बन्द गरेको विषयमा छलफल भएको थियो।

पत्रकारलाई

सम्मान

कीर्तिपुर सन्देश /

नेवा: राजनीतिक अभियानले गत शुक्रवार असार २९ गते मेट्रो एफ एमका दुई जना पत्रकार श्रीकृष्ण महर्जन र उदेन न्हूसायमिलाई सम्मान गरिएको छ।

मेट्रो एफ एम ९४ बिन्दु ६ मेगाहर्जमा नेपालभाषाको कार्यक्रम मार्फत नेवार समुदायलाई राजनीतिक रुपमा सचेत गर्न भूमिका निर्वाह गरेका कारण पत्रकारहरू महर्जन र न्हूसायमिलाई एक समारोह बीच सम्मान गरिएको हो। पत्रकार महर्जन कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिका सम्पादक समेत हुनुहुन्छ। सो समारोहमा नेवा: र



।जनीतिक अभियानका संरक्षक प्रा. माणिकलाल श्रेष्ठले प्रमुख अतिथि भई सम्मान गर्नु भएको थियो।

अभियानका अध्यक्ष डा. महेशमान श्रेष्ठको सभापतित्वमा भएको सो कार्यक्रम सरिता महर्जनले संचालन गरेको थियो। कार्यक्रममा अभियानका

महासचिव शाक्य सुरेनले स्वागत मन्तव्य व्यक्त गर्नु भएको थियो। त्यसै गरि सम्मान कार्यक्रम पछि नेवार समुदायलाई एफ एमबाट सचेत बनाउने सवालमा भएको अन्तर्क्रिया कार्यक्रममा विभिन्न एफ एमका पत्रकार र श्रोताहरू सहभागी भएका थिए।

शनिवार नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूको काठमाण्डौं जिल्ला अधिवेशन

कीर्तिपुर सन्देश /

देशभरीका नेवा: पत्रकारहरूको राष्ट्रिय संगठन नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूको पहिलो काठमाण्डौं जिल्ला अधिवेशन हुने भएको छ।

काठमाण्डौंको क्षेत्रपाटी पार्टी प्यालेसमा वातावरण विज्ञान तथा प्रविधि मन्त्री डा. केशवमान शाक्यको प्रमुख आतिथ्यमा दिउसो १

बजे हुने सो अधिवेशनमा सहभागी हुन काठमाण्डौंका नेवार पत्रकारहरूलाई दबूले आह्वान गरेको छ।

अधिवेशनमा आदिवासी जनजाति एवं मधेसी पत्रकारहरूको संगठनदेखि नेपाल पत्रकार महासंघका प्रतिनिधि पनि सहभागी हुने सो अधिवेशनले नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूको काठमाण्डौं जिल्ला समिति समेत गठन गरिने आयोजकहरूले बताएका छन्। यस

अधि नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूको ललितपुर जिल्ला अधिवेशन सम्पन्न गरिसकेको छ। देशभरीका नेवा: पत्रकारहरूलाई संगठित बनाई संचार क्षेत्रमा नेवा: पत्रकारहरूको पहुँच पुऱ्याउन, नेवा: पत्रकारहरूको समस्या समाधान गर्नुका साथै अधिकारका लागि अगाडी बढ्न अहिलेको अवस्थामा संगठन विस्तार गर्दै आएको समेत नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूले जनाएको छ।

भीगु म्हासिइका हे किपू खः

रिदेन महर्जन

नेपालमण्डल (स्वनिःग) या यें, यल, ख्वप धुंका दक्कसिवे पुलाँगु बस्ती मध्ये भीगु किपू नं ख, थन प्राचीन इलनिसें बस्ती दु, महिषपाल, गोपाल, किरात, लिच्छवी, मल्ल, शाहवंशीतसे शासन यागु खने दु। गोपालवंशी इशा पूर्व १००० वर्ष न्हापा यें नेपाल मण्डल च्वनाच्वपि ख। किपूली धार्मिक क्षेत्रयागु रुप स्वयेगु खसा शैव धर्मयागु रुप लिच्छवीकाल निसे विकास जुगु खने दु। भीगु किपू स्वनिगःया दक्कले च्वय् समुद्री सतहं ४८०० फीट (१४९८ मीटर) तःजागु किपू देय्यात Hill Town या नामं नं गन गनं उल्लेख यायेगु या। अर्थात थ्व स्वनिगःया दक्कले च्वय्लाःगु छगू शहर जूगु कारणं डांडाया शहरया नां मनुतय्सं तःगु खः तर, किपूयात गुँदे, पदमकाष्ठगिरी (पदमकाष्ठपुर), कीर्तिपुर, नापनापं गनं गनं 'कयपू' धकाः उल्लेख यायेगु यानाः वयाच्वंगु दु। पर।पूर्वकाल निसें स्वयेगु खःसा भीगु किपूयात "गुँदे" न धाई भीगु नेवाःभाषा गुँदे या अर्थ जंगल च्वये दुगु बस्ती खः। भीथाय् यागु महत्वपूर्ण थाय् व छः बाघभैरवयात 'गुँ दे स्थानाधिपति धका' अभिलेखय् च्वयातःगु दु। गुँदे या अपभ्रंस जुया, स्थानीय मनुतसे, बाघ भैरव छःयाथाय् वनेतः गुनय् वनेगु धया वयाच्वंगु दु। जुजु शिव देव तृतीय ये (१०९९-११२६ इ.सं.) छगू डाँडाय् बस्ती यानाः कीर्तिपुर धकाः नां छगू। जुजु शिवदेवं सुरक्षाया हिसाब जंगल दुसां नं गढ, पःखा दयेका, थाय्थासय् पुखु, तुँ, दयेका व सांस्कृतिक रुप विकास यायेगु ज्या याना कीर्ति फैलय् यायेगु ज्या यागुलिं किर्तिपुर जूगु खः धका वंशावलीकारपिनिगु दावी दु, स्वनिगःया मेमेगु वस्तीथेंतू जूसां किपूया छगू व्यागलं अस्तित्व व व्यागलं म्हासीका (परिचय) दु। भीपिं वीर धका भीगु वीरगाथा, गौरवमय इतिहासय् साक्षी दु। भीगु गौरव धाःसां, पौरख धाःसां भीगु किपू हे खः भीगु धर्म, भीगु किपू लागा न्हापानिसे धार्मिक, ऐतिहासिक, सांस्कृतिक, पुरातात्वीक रुप यक्वहे नांजाःपिं, तःमिपिं, विविधता दुपि खः, नेपाः देय्यात विश्वय् म्हासीके माल धाःसा भीपिं नेवात हे न्ह्योने ला, भीगु पहिचान धइगु हे भी पुर्खातय्सं दयेका तःगु पाटी-पौवा, मठ-मन्दिर, चिवहा, दरबार खः, थ्व भी पुर्खायागु चिंत म्वाकेगु, संरक्षण यायेगु, पुनर्जागरण याना पर्यटन प्रवर्द्धन ज्या

न्ह्याके माःगु दु, भीगु कलाकृति, संस्कृति, परम्परा, भाषा, दुसा जक भीपिं नेवाः धका न्ह्यावले नं म्वानाच्वने फई, थ्वहे कारण भीगु कला व संस्कृति बोलाक म्हासीके माःगु खने दु। थुपिं फुक्क नेपा देयागु हे धरोहर खः भावी सन्तती पित्त नं स्यना हस्तान्तरण यायेमागु दु।

भैरव छःपित्तहे भीसं भीगु पुवर्ज धका पुवर्जया रुप माने याना वयाच्वंगु दु। पुवर्ज पूजन परम्परा दक्षिण पूर्व एशिया दे मध्ये नेपाल, चीन देयले प्राचीन कालनिसें न्हाना च्वंगु दु मंगोल मूलका मूल बासिन्दा पिन्स पुवर्ज पूजन परम्परा आतक नं प्रचलित खने दु। नेपाया बासिन्दापिन्स शिवजी भगवान् भीगु पुवर्ज, इष्टदेवया रुपय् माने या। शिवया गणत यक्ष, गन्धर्व, किन्नर, नाग, नन्दी, भङ्गी आदि यागु चर्चा श्रुति स्मृति, उपनिषद, पुराणय याना तःगु दु। भगवान् शिवजीयात आदि व अन्त मरुम्ह छःया रुपय् नालाः कयातगु दु। शिव भगवानं हे संसारया, श्रष्टा, पालनपिता व संहारकर्ता छः खः। भगवान शिवया ज्योतिर्लिङ्ग दयाच्वंगु थाय्यात हे पाशुपात क्षेत्र धाई। नेवातय्सं थगु पुवर्ज तयेतः 'आजु' धाई। भैरव छः यात 'आजुछः' धाई। भैरव छःया पूजा यायेगु परम्परायात पुवर्ज पूजा (Ancestor Worship) व नं प्रष्ट या। भैरव छयात आजु व भैरवी छःत अजिमा रुप पूजा याइगु परम्परा दु। थ्व हे आजु व अजिमा छः पिनीगु पाखे हे सृष्टि शुरु जूगु परम्पर। आतक नं प्रचलित जुगु दु। भगवान शिवयात नाटयेश्वर (नासं छः) यागु रुपय् नाला तगु दु। थ्व हे नटराजया सन्ततित हे नेपाया आदिवासीत खः धका पौराणिक कालनिसे भगवान शिवया उपासना यायेगु चलन दु।

भी नेवातय्सं माने यायेगु जात्रा मध्ये बाघभैरवया जात्रा नं छगू खः, थ्व भीगु जात्रा हरेक वर्ष दैय्दसं छक भाद्र १ गते भाद्र संक्रान्तिबलय् किपू देय चाहीका मानय् याना न्ह्याना वयाच्वंगु दु भाद्र १ गते आजु छःया (पलिस्था जुगु) उत्पत्ति जुगु जन विश्वास दुः थ्व भीगु जात्रा सूर्य मास तिथी अनुसार मानय् यायेगु कारण नं भीगु बाघभैरव जात्राया मौलिक महत्व खनेदु। भीगु हरेक जात्रा, नख चख चन्द्रमास तिथी (Moon Calender) अनुसार मानेयाई तर भीगु जात्रा धासा सूर्य संक्रान्तिया (Sun Calender) आधार

मानय् यायेगु नि अझ विशेष, महत्व दु। बाघभैरव प्वाखं धकाः प्रत्येक भिनिदैय् छक्व (१२ वर्षय छकः) प्वाखं क्यनीगु परम्परा किपुलिइ दु। अष्टमातृका देवगण सिग्निनी, व्याघ्रिनी, गणेश, भैरव, काली, बाराही, इन्द्रायणी नाप भिनिम्ह छ पिनीगु उगु प्याखंयात गथु प्याखं न धायेगु या। गथु जातीतय्सं जके हुइगी कारण याना गथु प्याख नं धाई, नेवा संस्कृति कथं मनु हे छः जुयाः थीथी कथंया शक्ति प्रदर्शन यानाः देय्या सुरक्षा यायेत मभिगु तत्वयात न्यकाः छवयेगु यानाः भीगु जीवन-दर्शन हे वियाच्वंगु द। आवइगु २०७२ साल गथु प्याख क्यनिगु तजीलजी लागु दु।

अथेहे किपू लागाया दक्कसिवे पुलागु छ श्री बाघ भैरव नाथ आजु छः (आइ छः) हे ख, हिन्दू वा बौद्ध निगू धर्मात्मवीतय्सं आजु हना वयाच्वंगु दु। शिवया रुद्र अवतार संहारकर्ता छः न धाई। भीगु आस्था, भक्ति, श्रद्धा, विश्वासया प्रतिक आजु छः हे खः। भीत हरेक विघ्न बाधा वसा तरे याइम्ह, भय, संकट मदय्का भीत आश्रय विया बल, तेज, साहस, विरता, अभय, पराक्रम, यश, सौभाग्य प्रदान याना विज्याइम्ह आराध्य छः बाघभैरवया देगः स्थापना किपूया जुजु शिवदेव तृतीया इलय् जुगू खः। शिवदेव तृतीया ई धैगु नेपाल संवत् २२९ निसें २५९ तक खः। ने.सं. ६३४ य् जगतपाल बर्मा बाघभैरव देगः जिर्णोदार यागु खः अले ३४ वर्ष पहिला न जिर्णोदार यागु खः, तर आ वया हाकन छकः जिर्णोदार ज्या जेठ १ गते आजु छः दयेकेत येंया म्हेपि विधिपूर्वक पुजा याना चा हया, छः दयेकिगु ज्या बाघ भैरव जिर्णोदार समिति पाखे (जिर्णोदार) ज्या न्ह्यानाच्वंगु दु थ्वहे कारण भी आजु छःया संरक्षण, पर्यटन प्रवर्द्धन यायेगु ज्या भीगु ब्वहलय् वया च्वंगु थ्ययात पुवर्केत थी-थी संघ संस्था, व्यक्ति, पुचः, सामाजिक निकाय, व्यक्ति पाखें मन, वचन, कर्म भीसं सकभर आर्थिक ग्वाहालि याये मागु खने दुः। आजु छः सकल किपूवासीया नुगलय नुगलय दु, धार्मिक, सांस्कृतिक, ऐतिहासिक महत्वं जायाः च्वंगु दु, थुकियात भीस व्यापक अध्ययन-अनुन्धान व संरक्षण-सम्बर्द्धन, प्रवर्द्धन ज्यायाये मागु दु। श्री बाघ भैरवनाथ भीपिं सकसियागु जय जुयेमा, कल्याण जूइमा धका भलासा कयाच्वना।

श्री श्री श्री बाघ भैरवनाथकी जय !

जय कीपू, जय मां भाय्

riden_maharjan@yahoo.com

हैन त ?

-निरज



हिड्दै पाइला मेट्दै

पानीमा हिड्दा पाइलाका डोवहरू देखिंदैन । पानीमा जहाज गुड्दा पनि पाइला मेट्दै जानु कुनै अस्वाभाविक हैन । यहाँ विकासका लागि जति बजेट खर्च गर्छन् केही दिन, महिना र वर्षदिन नपुग्दै त्यो ठाउँ जस्ता को तस्तै हुनु वा पहिले भन्दा नाजुक हुने गरेको छ । विकासको नाउँमा जति हामीले सुधार मर्मत गरेका छौं, त्यसको धेरैगुणा ऋणको भार बोक्दैछौं । विकास को नाउँमा नेपाल सरकारको क्षमतामा ह्रास आएको छ, स्खलन भएको छ ।

विकास बजेट भन्दा साधारण खर्च बढिरहेको छ । बजेटहरू उत्पादन मुखि, उद्योगिकरणमुखि, विकासमुखि हैन, वितरणमुखि, कार्यकर्ता पाल्ने, शान्तिको नाउँमा वितरण, र हातको नाउँमा वितरण हुने गरेको छ । नेता तथा बहालवाला र राष्ट्रपति, उपराष्ट्रपति, प्रधानमन्त्री, गृहमन्त्री मन्त्रीहरूलाई मात्र हैन भूत भैसकेपछि पनि त्यसको नाउँमा आजीवन शिक्षा, स्वास्थ्य उपचारको नाउँमा, यातायात सुविधा, शान्तिसुरक्षा नाउँमा बजेटमा खर्च गर्नुपर्ने प्रावधानले ठूलाछाड त चैन नै भएको छ । तर गरिब जनता स्वास्थ्य उपचार नपाई मरिरहनु पर्दछ । जनता बाटो, पूल नपाई भिरमा लड्नु परेको छ, खोलामा डुब्नु परिरहेको छ । साग र सिस्नुखानु परेको छ । विदेशीले नेपाली जनताको नाउँमा जति सहयोग, ऋणको भार बोकाए पनि नेपालीको जीवनमा कहिले सुधार भएन । त्यसैले होला हिड्दै छ, पाइला मेट्दै छ । २००७ सालदेखि संविधान सभाबाट जनताको संविधान बनाउने अभिलाषा पनि अपुरो भएको छ । अन्तरिम संविधानको विभिन्न धाराहरू पनि एकपछि अर्का खिया लाग्दै बेकाम हुने अवस्थामा छन् । नयाँ संविधान बनाउन बजेटमा व्यवस्था गरेको अरवौ अरबको कुनै उपलब्धी भएन । कुनैले तलवको रुपमा पचाए, कुनैले भत्ताको रुपमा निले, कुनैले घरबहालको रुपमा पचाए । कुनैले स्टेसनरीको



व्यंग सन्देश
सत्य कुमार महराज

रुपमा खर्च गरे, कुनैले प्रशिक्षण, गोष्ठी, बैठक खाजाको रुपमा खाए । आखिरनेपाली जनताले पाए त शुन्यता । त्यसैले हिड्दै छ तर पाइला मेट्दै छ । नेपाली जनताका आशा मरिरहेको छ । तैपनि आशा गर्नुको विकल्प छैन । नेताहरूलाई मन पराउन छोडे । तर पनि हेर्न छोड्न सकेको छैन । नेताहरूलाई पत्याउन गाह्रो छ तर पनि कुरा सुन्न छोडिएको छैन । हिजोको संघषका दिनहरू सम्झन बाहेक त्योदिनमा फर्कन सक्ने अवस्था छैन । त्यसैले पनि नेताहरूको भाग्य बलियो भएको छ । नेपाली जनता दुहुनो गाई सरी सोभो भएको छ । नेतालाई जे गर्न पनि छुट छ, जे खान पनि छुट छ, श्रीमतिहरू फेरि फेरि हिड्न छुट । अर्काको स्वास्थ्यहरू अपहरण पर्दा पनि टुलुटुल हेर्न सक्ने क्षमता प्राप्त भएको छ किन कि उनीहरू ठूला छन् । यहाँ अव बाटो, पूल बनाउ, ढल बनाउ, खानेपानी पाइप विछ्याउ, सचेत बनाउ, काम गर्ने शिप बढाउ सबैमा ऋण बोकाउ भएको छ । एकाइसौं शताब्दीमा सबै नेपालीलाई स्वावलम्बी बनाइयो नेताहरूको चाकरी गर्ने कार्यकर्ताको अभाव होला भने डर छ । सडक संजाल बनाइ बाटोहरू फराकिलो, सुविधायुक्त भएमा दुर्घटना कम भएमा ट्राफिक दुःख कम र जरिवना कम हुने गरी नेपाली जनताको टेन्सन किन कम गर्ने ? अन्धकारमा जिउन बानी भएका नेपाली जनतालाई विजुलीको भाउ बढेर के भो र ? विजुली नभए टुकी बालौं ला त्यो पनि नभए सिन्का बालौं । फराकिलो बाटो नभए गोरेटोमा हिड्ने, भिरमा हिड्ने, टवीनमा हिड्ने बानी भएकाहरूलाई लोकमार्ग किन चाहियो ? नेपाली जनतालाई सचेत भएर के गर्ने, मंहगीको विरुद्धमा किन जुलुस गर्ने, शीप बढाइ स्वर ेजगार किन बन्ने, विदेश जानेहरूलाई बाटो किन रोक्ने ? त्यसैले नेपालीको लगानी खेर गएको छ । हिड्दै छ पाइला मेट्दै छ । कि कसो ?

अफिस, पसल, सहकारी र अन्य कार्यालयको लागि आवश्यक लेजर, क्यास बुक, स्टक बुक, डे बुक, रजिस्टर लगायत सम्पूर्ण अफिस सामग्री (स्टेशनरी) सुपथ मुल्यमा उपलब्ध छ ।

किपू बुक प्वाइण्ट

कीर्तिपुर, नयाँबजार-१७, फोन ४३३१७७५

साउन ६ गते विपी स्मृति दिवस



हरेक वर्षको साउन ६ गते नेपाली कांग्रेस पार्टीले विपी स्मृति दिवसको रुपमा विभिन्न कार्यक्रम गर्दै मनाउँदै आइरहेको छ । यसै सिलसिलामा नेपाली कांग्रेस कीर्तिपुर नगर समितिले पनि विचार गोष्ठी गरी विपी स्मृति दिवस मनाउन लागेको छ । साउन ६ गते शनिवार विहान ७ बजे कृष्ण क्याटरिंगको हलमा

“विपीको विचार र वर्तमान अवस्थाबारे” विचार गोष्ठी गर्दै मनाउन लागेको नेपाली कांग्रेस कीर्तिपुर नगर समितिका सभापति कृष्णमान डंगोलले जानकारी दिनुभयो ।

उक्त विचार गोष्ठीमा पूर्वसभासद नवीन राज जोशी, नेपाली कांग्रेस काठमाडौं जिल्ला सभापति भिमसेन दास प्रधानको सहभागिता रहने जानकारी प्राप्त भएको छ ।

सुलभ र गुणस्तरीय शिक्षा हिलटाउनको विशेषता

भर्ना खुल्यो ! भर्ना खुल्यो !!

२०६८ सालको एसएलसी परीक्षामा विशिष्ट श्रेणी सहित शत प्रतिशत उत्कृष्ट नतिजा ल्याउन सफल यस

हिलटाउन इन्टरनेशनल उच्च मा.वि.मा प्लस टु विज्ञान र व्यवस्थापन विषयमा नयाँ भर्ना खुल्यो ।

सीट सिमित भएकोले समयमै सम्पर्क राखी आफ्नो सीट सुरक्षित गर्नुहोस ।

हिलटाउन इन्टरनेशनल उच्च मा.वि.



बाघभैरवस्थान, कीर्तिपुर -१
फोन नं. ४३३१७३९, ४३३१४०७

एस.एल.सी. २०६८ मा उत्तीर्ण हुने सम्पूर्ण विद्यार्थीहरूलाई

हार्दिक बधाई

साथै उत्तीर्ण हुने सम्पूर्ण विद्यार्थीहरूलाई उत्तरोत्तर प्रगतिको कामना गर्दछौं ।

कक्षा ११ मा

- व्यवस्थापन
- शिक्षा
- मानविकी

भर्ना खुल्यो

प्राचार्य

जनसेवा उच्च मा.वि.

पाँगा, कीर्तिपुर -१२,
फोन : ४३३०८८०